

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство» 5 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 класса составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089), примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263), авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б.М. Неменского (1-9 классы).- Москва: Просвещение, 2010.

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Программа соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016-2017 год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253.

Цели художественного образования:

- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Наименование разделов: Древние корни народного искусства. Связь времен в народном искусстве. Декор, человек, общество, время. Декоративное искусство в современном мире. Сам себе мастер.

Место изучения дисциплины в учебном плане: в 5 классе для изучения изобразительного искусства отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана

на 35 часов – 35 учебных недель.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского/- М. Просвещение, 2014 г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство» 6 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству для 6 класса составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089), примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263), авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б.М. Неменского (1-9 классы).- Москва: Просвещение, 2010.

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Программа соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016-2017 год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253.

Цель и задачи программы: 1.Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве:

- формирование эстетического вкуса учащихся, понимания роли изобразительного искусства в жизни общества;
- формирование умения образно воспринимать окружающую жизнь и откликаться на её красоту;
- формирование умения видеть национальные особенности искусства различных стран, а также гуманистические основы в искусстве разных народов.

2.Формирование художественно-творческой активности личности:

- учиться анализировать произведения искусства в жанре пейзажа, натюрморта, портрета, проявляя самостоятельность мышления;

3.Формирование художественных знаний, умений, навыков.

Наименование разделов: Виды изобразительного искусства и основы их образного языка. Мир наших вещей. Натюрморт. Вглядываясь в человека. Портрет. Человек и пространство. Пейзаж.

Место изучения дисциплины в учебном плане: в 6 классе для изучения изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, 35 часов – 35 учебных недель

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского/- М. Просвещение, 2015 г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство» 7 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству для 7 класса составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089), примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263), авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б.М. Неменского (1-9 классы).- Москва: Просвещение, 2010.

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Программа соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016-2017 год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253.

Цели учебного предмета:

- **развитие** эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
- **воспитание и развитие** художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- **освоение знаний** о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
- **овладение практическими умениями и навыками** художественно-творческой деятельности;
- **формирование** устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Задачи:

- Познакомить учащихся с искусством изображения как способом художественного познания мира и выражения отношения к нему, как особой и необходимой формой духовной культуры общества.
- Научить использованию рисунка, цвета, формы, пространства согласно специфике образного строя конкретного вида и жанра изобразительного искусства.
- Научить основам грамотного изображения.

Наименование разделов: Изображение фигуры человека и образ человека. Поэзия повседневности. Великие темы жизни. Реальность жизни и

художественный образ.

Место изучения дисциплины в учебном плане: в 7 классе для изучения изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, 35 часов – 35 учебных недель.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Изобразительное искусство. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/А.С.Питерских, Г.Е.Гуров; под редакцией Б.М. Неменского/- М. Просвещение, 2014 г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство» 9 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089), примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263), авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б.М. Неменского (1-9 классы).- Москва: Просвещение, 2010,

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Цель: формирование у учащихся художественной компетентности зрителя, гражданина на основе усвоения ими знаний теории изобразительного искусства

Задачи:

- расширение знаний о направлениях искусства
- развитие умения применять современные технические средства для собственного творчества;
- освоение обучающимися духовных и культурных ценностей своей малой Родины, посредством формирования реальных представлений о природных, исторических, социально-экономических системах края, осознанного отношения к достижениям национальной культуры, воспитания уважения к истории и культуре родного края, развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе исследования, наблюдения.

Наименование разделов: Синтетические искусства и изображение.

Место изучения дисциплины в учебном плане: в 9 классе для изучения изобразительного искусства 0.5 часа в неделю отводится из часов федерального компонента и 0.5 часа отводится на изучение изобразительного искусства из школьного компонента. Реализуется программа в I полугодии. С учётом праздничных и выходных дней, выпавших на рабочие дни, и календарного графика школы программа рассчитана на 16 часов.